

# **GAME 5-4-2**

**Werktitel:** GAME 5-4-2

**Untertitel:** Loops für Violine und Violoncello

**KomponistIn:** Lang Bernhard

**Entstehungsjahr:** 2020

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Duo

Violine (1), Violoncello (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** GAME 5-4-2

**Verlag/Verleger:** G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

**Bezugsquelle:** G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag

## **Beschreibung**

"Game 542 ist das fünfte der Series-Six Stücke, welche auf offenen, game-basierten Strukturen aufbauen: die SpielerInnen wählen aus Loop-Modellen nach eigener Entscheidung, kombinieren diese, springen zu neuen, wobei das pro Segment des Stücks durch ein Set von Spielregeln definiert wird. Game 542 greift dabei einerseits Roman Habenstock-Ramatis Konzeption des Mobiles, andererseits Christian Wolfes Idee der semiimprovisorischen, offenen Komposition auf.

Diese existiert nicht mehr als Partitur-Totale, sondern nur in Einzelstimmen. Jede Aufführung zeigt so eine andere Version des Stücks.

Die Game-Serie führt damit das Scan-Projekt des Klangforum Wien weiter, und versucht, Strategien und Erkenntnisse aus Improvisationsmusik in das Notat einfließen zu lassen"

*Bernhard Lang (Wien, 22. März 2023), Werkbeschreibung, Homepage des Komponisten, abgerufen am 02.09.2025 [*

*[https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber\\_game542.php](https://bernhardlang.at/werkbeschreib/ueber_game542.php)]*

## **Uraufführung**

7. März 2020

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)