

Cheap Opera #1 "Répétitions"

Werktitel: Cheap Opera #1 "Répétitions"

Untertitel: Für 3 Vocoder-Stimmen, 3 Synthesizer, 1 Sequencer/Drumcomputer

KomponistIn: [Lang Bernhard](#)

Beteiligte Personen (Text): Lang Bernhard (Libretto)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblermusik Elektronische Musik

Besetzung: Septett Elektronik

Besetzungsdetails:

Vocoder-Stimmen (3), Synthesizer (3), Sequencer/Drumcomputer (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Cheap Opera #1 „Répétitions“

Verlag/Verleger: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Bezugsquelle: [G. Ricordi & Co. Bühnen- und Musikverlag](#)

Weitere Informationen: nach Texten Europäischer rechts-Politiker (1926–2018)

Uraufführung

23. November 2019 - Berlin (Deutschland), Villa Elisabeth

Veranstaltung: concert series "Reviving the Tradition"

Mitwirkende: Silke Lange (Synthesizer), Sebastian Berweck (Synthesizer), Martin Lorenz (Synthesizer)

Aufnahme

Titel: Bernhard Lang | Cheap Opera #1 'Répétitions' | DW30 'Loops for Klaus Schulze'

Label: god records (LP)

Jahr: 2021

Mitwirkende: Silke Lange (Synthesizer), Sebastian Berweck (Synthesizer), Martin Lorenz (Synthesizer)

Titel: [Lange//Berweck//Lorenz - Cheap Opera #1 'Répétitions' \(2019\) by Bernhard Lang](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Lange//Berweck//Lorenz

Datum: 12.01.2020

Mitwirkende: Silke Lange (Synthesizer), Sebastian Berweck (Synthesizer), Martin Lorenz (Synthesizer)

Weitere Informationen: Live Mitschnitt Der Uraufführung

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)