

## Denk Birgit

**Vorname:** Birgit

**Nachname:** Denk

**erfasst als:** Interpret:in Komponist:in Journalist:in Moderator:in Autor:in

**Genre:** Neue Musik Pop/Rock/Elektronik Volksmusik/Volkstümliche Musik

**Subgenre:** Singer/Songwriter

**Instrument(e):** Stimme Frauenstimme Gitarre Melodika

**Geburtsjahr:** 1971

**Geburtsort:** Hainburg

**Geburtsland:** Österreich

**Website:** [Birgit Denk](#)

"Geht es nach dem Umfang ihres Wikipedia-Eintrags, ist Birgit Denk nicht in der A-Liga des heimischen Musikgeschehens zu finden. Hier wird gerade einmal vermerkt, sie wäre Sängerin und Texterin, 1971 in Hainburg geboren, hätte eine nach ihr benannte Band und sei Moderatorin der ORF III-Sendung "Denk ... mit Kultur".

Aber der Eintrag - und damit der Eindruck - täuscht. Birgit Denk ist eine der wichtigsten weiblichen Vertreterinnen der aktuellen österreichischen Populärmusik-Szene. Erste Gehversuche unternahm sie im Umfeld der Ostbahn Kurti-Crew; Texter Günter Brödl schrieb auch für sie einige Songtexte, Denk stand mit Willi Resetarits im Studio und auf der Bühne. Ihre erste eigene Band hieß Hertz und spielte brachialen Metal. Anno 2000 entstand die Formation Denk [...]. Mit ihr setzt Birgit Denk auf deutschsprachige, aus dem Leben gegriffene Mundart-Texte und selbstbewussten Rock'n'Roll mit Lokalkolorit.

Aber auch mit ihrem Kabarett-Seitenprojekt Birgit Denk & Die Novaks und unzähligen Kollaborationen machte sie sich nachhaltig bemerkbar. Zudem ist sie als TV-Host, Radiomoderatorin, Kolumnistin, Jurorin und engagierte Lobbyistin in Sachen österreichischer Musik seit Jahrzehnten höchst aktiv. Mit der Formation Denk hat sich die Namensgeberin ein treues Publikum erspielt, zur Renaissance des Dialekts im lokalen Popgeschehen und der Wiederkehr des Austropop und Wienerlieds im modernen Gewand hat Birgit Denk ihr Scherflein beigetragen [...]."  
*Lexikon der österreichischen Popmusik: Birgit Denk (Walter Gröbchen, 2019),*

abgerufen am 22.06.2020 [<https://oe1.orf.at/artikel/654120/Birgit-Denk>]

## Stilbeschreibung

"Birgit Denk legt den Beweis vor, dass der Dialekt in der Musik auch in der heutigen Zeit noch seine Berechtigung hat, dass es in diesem Genre noch vieles zu sagen gibt. Vor allem der betonte lockere und humorvolle Umgang mit dem Genre des Austropop ist es, mit dem sie ihr Publikum zu begeistern weiß. DENK betreiben keine Traditionspflege. Vielmehr zeigen sie sich zu allen Seiten hin offen. Mal rocken ihre Songs, was das Zeug hält, mal geht die Sängerin mit ihrer Combo ganz leise, verhalten und sentimental an die Sache heran. Inhaltlich behandelt Birgit Denk, ganz in der Tradition des Austropop, vorwiegend Themen aus dem Alltag, mit denen sich auch ihre Fans sofort identifizieren können."

Michael Ternai (2011) [Porträt Birgit Denk](#). In: mica-Musikmagazin

## Auszeichnungen

2006 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#)  
: Nominierung [Amadeus Austrian Music Awards](#) i.d. Kategorien "Beste Künstlerin Pop/Rock national" und "Beste Newcomer des Jahres national" (mit [DENK](#))

2015 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#)  
: Nominierung [Amadeus Austrian Music Awards](#) i.d. Kategorie "Beste Künstlerin"

2019 *Stadt Hainburg a.d. Donau*: Goldenes Ehrenzeichen für besondere kulturelle Verdienste im Bereich Musik

2020 *Kurier-Zeitungsverlag und Druckerei GmbH*: Nominierung für die ROMY

2026 *Stadt Wien*: [Willi Resetarits Preis](#)

## Ausbildung

1977–1984 *Musikschule Schwechat-Rannersdorf*: Melodika, Blockflöte und Gitarre

1985–1990 *BISOP - Bundesinstitut für Sozialpädagogik Baden*: Sozialpädagogik, Gitarre ([Roland Neuwirth](#))

1990–1991 [Franz Schubert Konservatorium Wien](#): Gesangsausbildung - Abbruch

1990–1996 *Universität Wien*: Pädagogik (Schwerpunkt: Sonder- und Heilpädagogik) - Abbruch

## Tätigkeiten

1994–2006 Wien: Betreuerin/Leiterin in diversen Behinderteneinrichtungen  
1998–1999 *Kurt Ostbahn & Die Kombo*, Wien: Texterin für das Album "50 verschenkte Jahre"  
1998–2022 [Radio ORANGE 94.0 - Das freie Radio in Wien](#): redaktionelle Gestaltung und Moderation der wöchentlichen Sendung "Was gibt es Neues"  
2003–heute Veranstaltungsmoderatorin z. B. für: Ostrocktrophie, AcousticClub, Wirtschaftsministerium, Uniqua, Volkshilfe, Wiener Festwochen Eröffnung, AK, ÖGB, Jobtransfer, WAFF, Cern, BFZ, Planet Festival Tour usw.  
2005–2014 *OKTO Community TV*, Wien: Gestaltung und Moderation der Musiksendung "Aufdraht"  
2007–2011 *FM4 Protestsongcontest, Rabenhof Theater*: Jurorin  
2009 [Österreichischer Rundfunk - ORF](#): Darstellerin, Komponistin und Musikerin bei der Produktion "Der wilde Gärtner" mit Roland Düringer  
2009–heute Musikjournalistin und -kolumnistin für diverse Magazine, bspw. Concerto  
2013–2019 [Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mehana - SKE Fonds](#): Aufsichtsratsmitglied im Beirat im Bereich U- Musik  
2014 Internet Interviews "DENK MIT HERZ": Interviewerin (mit den Finalteilnehmer:innen der Puls 4 Show TV Casting Show „Herz von Österreich")  
2014–2021 [Österreichischer Rundfunk - ORF](#): Moderatorin der Sendung "DENK ... mit Kultur"  
2023–heute Singalong Reihe „Allgesang“ u. a. im Das Vindobona, am Donauinsselfest, beim Kultursommer Wien, Linz, Graz, usw. (gemeinsam mit Martin Mader)  
2024–heute *Kommerzielle Produktionen*: Sängerin für Radio- und TV-Werbungen  
2026–heute *Österreichischer Musikfonds*: Obfrau

### **Mitglied in den Ensembles/Bands**

1986–1990 *Schulband BISOP* (unter der Leitung von [Roland Neuwirth](#)):  
Sängerin  
1985–1990 *Schulchor BISOP* (unter der Leitung von Friedemann Katt):  
Sängerin  
1990–1994 *Nothing but G-SUS*: Sängerin, Texterin  
1994–1999 *HERTZ*, Wien: Sängerin, Komponistin, Texterin (gemeinsam mit Daniela Keiml/Alexander Horstmann (Bass), Christian Jungwirth (Gitarre) und Christian Kobold (Schlagzeug))  
1998–heute *Kurt Ostbahn & Die Kombo*, Wien: diverse Gastauftritte als Sängerin  
1998–heute *Gospel Meets Vienna*: Sängerin

2000–heute [DENK](#), Wien: Gründung zusammen mit Alexander Horstmann - zahlreichen Tourneen in Österreich und Deutschland

2012–heute *Die Novaks*, Wien: Nebenprojekt und Erweiterung von [DENK](#) (Interpretation populärer Kabarettlieder)

2006–heute *Klaus Trubitsch Butzemann Orchester*: Sängerin

2015–heute *Trio Denk/Turumtay/Zaric*: Sängerin (gemeinsam mit [Efe Turumtay](#) (Violine), [Nikola Zaric](#) (Akkordeon))

Zusammenarbeit u. a. mit: Hans Lang, Thomas Stipsits, Manuel Ortega und Bands, wie bspw. Falco Band, Alkbottle, Naca7, [Peter Havlicek](#), [Tini Kainrath](#)

## Pressestimmen (Auswahl)

### Oktober 2012

"Birgit Denk kennt man bisher vor allem als erdige Dialektrocksängerin. Ihr erstes Cover-Album widmet sie dem Wiener Kabarettlied der 1950er-Jahre [...]. Denk stellt die alten Hadern aber nicht etwa originalgetreu nach, vielmehr überrascht sie bei allem Respekt vor Liedern wien "Der Papa wird's schon richten" oder "Powidltatschkerl" durch eigenständige Deutungen, die Wien-Chanson, Kunstlied, Ost-Folklore und einen Hauch Jazz geschickt einen. Bemerkenswert!"

*Der Falter*

### 18. Mai 2011

""Es is guad", singt Liedermacherin, Chansonette und G'schichtnverzählerin Birgit Denk aus Wien-Schwechat auf ihrem aktuellen Album "Tua weida". Die Frau untertreibt: Was Denk und ihre fünf "Buben" ins Lustspielhaus zauberten, war nicht gut, sondern hinreißender denn je. Pures Vergnügen in Rot-Weiß-Rot. Wenn du denkst, du denkst, die Denk kann nicht noch besser - dann schenken die neuen "Austria 6" noch ein Vierterl nach. 12 points im Austrovision Song Contest! [...] Texte, mal amüsant, mal berührend, dazu handgemachtester Sound von fünf fabelhaften Musikern [...] - Denk ist das beste Gegenmittel für Münchner auf ORF-Entzug. Und das monumentale Liebeslied "Vaknoid" ("Verknallt") geht jedes Mal noch mehr zu Herzen. Wenn die "Buben" zum Finale aus Till Hofmanns Küchentür kommen und den Schlusschor singen - Ganserlhaut!

*Münchner Tageszeitung (Jörg Heinrich)*

### 16. März 2010

"Wohl kaum eine andere Künstlerin im Österreich steht wie Birgit Denk so sehr für die Wiederbelebung des heimischen Mundart- Liedermacherpop. Spätestens mit ihrem vor drei Jahren erschienenen vierten Album „Laut“ ist die gebürtige Hainburgerin zu einer fixen Größe in der heimischen Musikszene avanciert, bewies sie doch eindrucksvoll, dass der Dialekt in der

Musik auch heute noch seine Berechtigung hat. Die musikalische Begabung bekam die Niederösterreicherin praktisch in die Wiege gelegt. Aus einer überaus musikalischen Familie stammend wurde keine Gelegenheit ausgelassen, ein Liedchen gemeinsam anzustimmen. Die wohl besten Voraussetzungen für eine Gesangskarriere."

*mica-Musikmagazin: [DENK ist 10! Tour](#) (Michael Ternai)*

## **Diskografie (Auswahl)**

2021 Erdbeeren und Musik - DENK (rohscheibe)

2017 Tänker - DENK (rohscheibe)

2015 DENK-Schmankerl: Das Beste aus 15 Jahren (rohscheibe)

2014 Durch die Wüste - DENK (LP/CD; rohscheibe)

2012 Ich wünsch mir zum Geburtstag einen Vorderzahn - Birgit Denk & Die Novaks (rohscheibe)

2010 Tua weida - DENK (Pate Records)

2007 Ausgesteckt in Rappoltenkirchen - DENK (DVD/CD; Universal Music)

2006 Laut - DENK (Universal Records)

2004 Hoits Eich Au! - DENK (Universal Records)

2003 Ausgesteckt - DENK (Musica/rohscheibe)

2001 DENK (EP; rohscheibe)

## **als Mitmusikerin**

2025 Sing Hansi Lieder aus dem Gemeindebau - Thomas Rabitsch (hoanzl)

2013 Di nimm i mit - Rabouge (Eiffelbaum)

2013 Ich hör auf mein Herz - Christina Stürmer (Universal Deutschland)

2012 190352 - Wolfgang Ambros (Sony BmG)

2011 Willkommen im Casino Preiser - Diverse Interpreten (Preiser Records)

2011 Der wilde Gärnter (OST): Schoff da an Goatn au - Various (Hoanzl) //

Track 1: Schoff da an Goatn au; Track 6: Meine Goatnzweg

2010 Bilder an der Wand - Gert Steinbäcker (Universalmusic Austria)

2008 House of Sleep - Slow Club (Serious en)

2008 Hier regiert der Rock/n Roll - Alkbottle (Edel)

2006 Butzemann Kinderlieder von und mit Klaus Trabitsch (Hoanzl)

2003 Hohe Warte1-3 - Kurt Ostbahn (Universalmusic Austria)

1999 50 verschenkte Jahre - Kurt Ostbahn (Universalmusic Austria)

## **Literatur**

mica-Archiv: [Birgit Denk](#)

2008 Ternai, Michael: [Birgit Denk in der Szene Wien](#). In: mica-Musikmagazin.

2009 Ternai, Michael: [Birgit Denk im Theater am Spittelberg](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 Ternai, Michael: [DENK ist 10! Tour](#). In: mica-Musikmagazin.  
2010 [lese-takt im März mit Birgit Denk](#). In: mica-Musikmagazin.  
2011 Ternai, Michael: [Birgit Denk zu Gast in der Backstagebar](#). In: mica-Musikmagazin.  
2011 Ternai, Michael: [Birgit Denk lädt zum Weihnachtskonzert](#). In: mica-Musikmagazin.  
2020 Deisenberger, Markus: [Einfach wieder hochfahren?](#) In: mica-Musikmagazin.  
2026 OTS: [Musikerin Birgit Denk übernimmt Obfrauschaft beim Österreichischen Musikfonds](#). In: mica-Musikmagazin.  
2026 OTS: [Weil Kunst Haltung braucht: Birgit Denk erhält den Willi Resetarits Preis 2026](#). In: mica-Musikmagazin.

## Quellen/Links

Webseite: [Birgit Denk](#)  
Facebook: [Birgit Denk](#)  
Instagram: [Birgit Denk](#)  
Facebook: [DENK](#)  
Wikipedia: [DENK](#)