

Stickler Marie-Theres

Vorname: Marie-Theres

Nachname: Stickler

erfasst als: Komponist:in Interpret:in Musiker:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Volksmusik/Volkstümliche Musik Global Jazz/Improvisierte Musik

Subgenre: Wienerlied Wienermusik

Instrument(e): Knopfharmonika Akkordeon Stimme

Geburtsjahr: 1988

Geburtsort: Puchberg

Geburtsland: Österreich

Website: [Marie-Theres Stickler](http://marie-theres-stickler.at)

"1988 geboren und aufgewachsen im niederösterreichischen Schneebergegebiet, begann Marie-Theres Stickler im Alter von 6 Jahren autodidakt das Harmonikaspiel. 2001–2006 nahm sie Unterricht bei Hans Schröpfer. 2006–2013 studierte sie Instrumentalpädagogik "Volksmusikinstrumente", Hauptfach Diatonische Harmonika am Mozarteum Salzburg.

Seit einigen Jahren beschäftigt sich Marie mit Akkordeons vieler Art: Diatonisch - die Steirische Harmonika, chromatisch - die Wiener Schrammelharmonika oder auch eine Mischung aus beiden - die Chemnitzer Konzertina, der Vorläufer des Bandoneon. So spielt sie diatonisch, chromatisch, steirisch, wienerisch, hin und wieder theoretisch, aber viel lieber praktisch.

Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit bei ALMA, in der Eigenes, Neuartiges, aber auch Traditionelles vermischt wird, gibt es noch weitere beständige Gruppen, in denen Marie-Theres Stickler mitmischt:

Sie spielt lebendige traditionelle Musik in "Die Tanzgeiger", interpretiert neue Wiener Weltmusik auf jazzige Art mit "Martin Spengler und die foischn Wiener" und begeistert sich auch für alles andere, in vielen Projekten, die das Leben bereichern."

Marie-Theres Stickler: Über mich (2020), abgerufen am 30.06.2020 [http://marie-theres-stickler.at/ueber-mich/]

Auszeichnungen

2013 [Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.](#): Bestenliste für die CD "Nativa" (mit [ALMA](#))
2015 *Austrian World Music Awards*, [Internationale Gesellschaft für Neue Musik - IGNM Österreich](#): 2. Platz (mit [ALMA](#))
2017 *Niederösterreichischer Kulturpreis*, [Amt der Niederösterreichischen Landesregierung](#): Anerkennungspreis in der Kategorie "Volkskultur und Kulturinitiativen" (mit [ALMA](#))
2017 [Preis der deutschen Schallplattenkritik e.V.](#): Bestenliste für die CD "Oeo" (mit [ALMA](#))
2017 *Deutscher Weltmusikpreis RUTH*: Sonderpreis (mit [ALMA](#))

Ausbildung

2001–2006 Harmonika (Hans Schröpfer)
2002–2006 musischer Zweig - *BORG Wiener Neustadt*: Matura
2006–2013 [Universität Mozarteum Salzburg](#): IGP "Volksmusikinstrumente" - MA
2013–heute [Universität Mozarteum Salzburg](#): MA-Studium

Tätigkeiten

2013–2016 freie Lehrtätigkeit auf Musikwochen, Workshops und Kursen (u.a. Tanz.MusikWoche des [Musikschulmanagements Niederösterreich](#), Salzburger Musizierwoche I, Fortbildungen der [mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien](#))
2017–heute *Musikschule Laxenburg-Biedermannsdorf*: Lehrerin (Steirische Harmonika, Schrammelharmonika, Salzburger bzw. chromatisches Hackbrett)
Landeswettbewerb Burgenland, [prima la musica](#): Jurorin

Mitglied in Band/Ensemble/Orchester

2002–2006 Wiener Neustadt: Aktivitäten in einem Kammerchor, einem Streichquartett und diversen Orchestern
2007–heute [Die Tanzgeiger](#): Harmonikaspielerin
2008–heute *WüdararMusik*: Gründungsmitglied und Harmonika-Spielerin (Steirische Harmonika)
2011–2018 [Martin Spengler & die foischn Wiener](#): Harmonika-Spielerin
2011–heute [ALMA](#): Mitbegründerin, Harmonika-Spielerin
2013–heute [Kabane 13](#): fallweise Zusammenarbeit (Wiener Knopfharmonika, Gesang)
2016–heute *Natürlich Diem, Nämlich Stickler*: Duo mit Manuela Diem
2021–heute [Divinerinnen](#): Schrammelharmonikaspielerin (gemeinsam mit Theresa Aigner (Violine & Leitung), Julia Brunner (Violine), [Stefanie](#))

[Kropfreiter](#) (Viola), Erna Ströbitzer (Kontragitarre), Andrea Götsch (Klarinetten), Anna Aigner (Violoncello))

Diskografie (Auswahl)

Als Interpretin

2021 Tanz' von innen - Divinerinnen (CD, Gramola)

2019 Cherubim - ALMA (Trikont)

2017 Oeo - ALMA (col legno)

2015 Transalpin - ALMA (col legno)

2015 Alpine Transmigration - ALMA (Red Bull/ServusTV; nicht erhältlich)

2013 Nativa - ALMA (col legno)

2011 Die Tanzgeiger 3 (Bogner Records)

Literatur

mica-Archiv: [Marie-Theres Stickler](#)

mica-Archiv: [ALMA](#)

2012 Ternai, Michael: [Jeunesse X präsentiert ALMA](#). In: mica-Musikmagazin.

2015 mica: [Federspiel sind die Gewinner der AUSTRIAN WORLD MUSIC AWARDS 2015](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Marie-Theres Stickler](#)

Facebook: [Marie-Theres Stickler](#)

YouTube: [Marie-Theres Stickler](#)

Webseite: [Die Tanzgeiger](#)

Webseite: [ALMA](#)

Webseite: [WüdarMusik](#)

Facebook: [Natürlich Diem, nämlich Stickler](#)

Webseite: [Divinerinnen](#)

Instagram: [Divinerinnen](#)

YouTube: [Divinerinnen](#)