

OneThreeFourFive

Werktitel: OneThreeFourFive

Untertitel:

Für Bassklarinette, Streichquartett, Klavier, Kontrabass und Perkussion

KomponistIn: [Berauer Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 7m

Genre(s): Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails:

[Bassklarinette](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1),
[Perkussion](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript
