

toppings

Werktitel: toppings

Untertitel: Kompositorische Aktion für Violoncello und Klavier

KomponistIn: [Harnik Elisabeth](#)

Entstehungsjahr: 2018

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Performance

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung:

Stäbler, Gerhard (Hg.): *Präsente·Presents*. Musikalische Geschenke von über zwanzig Komponist*innen aus aller Welt

Widmung: Hans-Joachim Hespos zum 80., Gwyn Pritchard zum 70., Kunsu Shim zum 60., Alwynne Pritchard und Ian Pace zum 50. Geburtstag

Uraufführung

Oktober 2018

Veranstalter: *Generations / Decennials*

Mitwirkende: *Ensemble CRUSH*, Performance: Alwynne Pritchard, Kunsu Shim, Gerhard Stäbler und Mitglieder des Kunstlabors Essen