

Etude n°2 (Réminiscences)

Werktitel: Etude n°2 (Réminiscences)

Untertitel: Für Klavier solo

KomponistIn: [Jarrell Michael](#)

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Editions Henry Lemoine](#)

Auftrag: Concours Long-Thibaud-Crespin

Widmung: Für Bertrand

Uraufführung

13.11.2019 - Paris (Frankreich), Auditorium de Radio France

Mitwirkende: TeilnehmerInnen des Wettbewerbes Long Thibaud Crespin