

Inside-Piece

Werktitel: Inside-Piece

Untertitel: Für Klavier vierhändig

KomponistIn: [Wozny Joanna](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klavier (1, 4-händig)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Inside-Piece für Klavier vierhändig

Verlag/Verleger: [Edition Juliane Klein](#)

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Inside-Piece für Klavier vierhändig

ISMN: 979-0-008-08632 (EJK0949)

Ausgabe: Klavierausgabe

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 9 S.

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 14,- EUR

PDF Preview:

[Inside-Piece für Klavier vierhändig \(mit freundlicher Genehmigung vom Edition Juliane Klein\)](#)

Beschreibung

""Inside-Piece" für Klavier zu vier Händen entstand 2019 für das von Mathilde Hoursiangou initiierte Projekt Saiten-Tasten. Vorgabe war eine Studie mit "Innenraum-Klängen" des Klaviers. In meinem Stück habe ich versucht, eine möglichst große klangliche Vielfalt zu erzielen: zum einen durch Variation in der Klangerzeugung, zum anderen durch starke Differenzierung der Ereignisse in

Hinblick auf Ihre Dauer, Dynamik, den Kontext ihres Auftretens (einzeln oder in Gruppe/n) und ihren Geräuschanteil. Dem Disparaten wird ein Prinzip der Periodizität entgegengestellt."

Joanna Wozny

Auftrag: Projekt "[Saiten-Tasten](#)" ([Mathilde Hoursiangou](#))

Uraufführung

18. November 2019 - Wien, Wiener Konzerthaus

Veranstalter: [Wien Modern](#) - Projekt "[Saiten-Tasten](#)"

Aufnahme

Titel: Saiten-Tasten // Joanna Wozny - Inside piece // Kimiko Krutz & Eriko Muramoto, Klavier

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Saiten-Tasten

Datum: 11.04.2021

Mitwirkende: [Kimiko Krutz](#) und [Eriko Muramoto](#) (Klavier)