

le voyage de jonas.

Werktitel: le voyage de jonas.

KomponistIn: [Lang Klaus](#)

Entstehungsjahr: 2018

Dauer: 4m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: le voyage de jonas.

Verlag/Verleger: [Edizioni Musica Austria](#)

Titel: le voyage de jonas.

ISMN: 979-0-008-08634

Ausgabe: Klavierausgabe

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 1 S.

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): noch nicht bekannt

PDF Preview: [le voyage de jonas.](#)

Beschreibung

"Auf
der
Reise
ins
Innere
des
Klanges.
Was
ist
ein
Musikstück?
Es
gibt
darauf
die
unterschiedlichsten
Antworten,
weil
Musik
nicht
nur
für
sich
allein
stehen
kann,
sondern
auch
die
unterschiedlichsten
Funktionen
erfüllen
kann
und
soll.
Für
mich
steht

der Klang und die durch den Klang hörbar gemachte Zeit im Zentrum. Ein Musikstück ist also für mich immer wie eine Reise ins Innere des Klanges, bei einer Aufführung von "le voyage de jonas" wird das besonders augenfällig."

Klaus Lang (2019)

Auftrag: Projekt "[Saiten-Tasten](#)" ([Mathilde Hoursiangou](#))

Uraufführung

18. November 2019 - Wien, Wiener Konzerthaus - Berio-Saal

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - Projekt "[Saiten-Tasten](#)"

Aufnahme

Titel: Saiten-Tasten // Klaus Lang - Le voyage de Jonas // Mathilde Hoursiangou, Klavier

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Saiten-Tasten

Datum: 11.04.2021

Mitwirkende: [Mathilde Hoursiangou](#) (Klavier)