

Zeitfilter

Werktitel: Zeitfilter

Untertitel: Für Klavier

KomponistIn: [Wolfson Jaime](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: ~ 4m 30s

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Titel der Veröffentlichung: ZEITFILTER für Klavier

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: ZEITFILTER für Klavier

ISMN: 979-0-008-08637

Ausgabe: Klavierausgabe

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: [3] + 5 S.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): noch nicht bekannt

PDF Preview: [ZEITFILTER für Klavier](#)

Beschreibung

"Der Titel bezieht sich auf das Klavierstück Filterschaukel von H. Lachenmann, welches hier durch die Gedanken geht, manchmal ganz im Hintergrund quasi bis zum Verschwinden. Bestimmte Klänge aus der Filterschaukel fungieren hier wie Fenster, die dem Zuhörer erlauben, in unbekanntere Klangbereiche hineinzuhorchen. Die offene Form des Stückes verstärkt die Idee, an Dinge auf eine „unlogische“ Art bzw. in einer unkontrollierbaren Reihenfolge von Erinnerungen, Bilder, Gedanken, Träumen usw. zu denken."

Jaime Wolfson

Auftrag: Projekt "[Saiten-Tasten](#)" ([Mathilde Hoursiangou](#))

Uraufführung

18. November 2019 - Wien, Wiener Konzerthaus

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - Projekt "[Saiten-Tasten](#)"

Aufnahme

Titel: Saiten-Tasten // Jaime Wolfson - Zeitfilter // Kimiko Krutz, Klavier

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Saiten-Tasten

Datum: 11.04.2021

Mitwirkende: [Kimiko Krutz](#) (Klavier)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)