

die leere, die fülle

Werktitel: die leere, die fülle

Untertitel:

Für Blockflöte (auch Stimme) und Percussion mit 4-Kanal-Tape und diversen

Objekten

Komponistin: Dufek Hannes **Entstehungsjahr:** 2018

Dauer: ~ 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo Elektronik Zuspielung

Besetzungsdetails:

Blockflöte (1, mit Stimme), Perkussion (1), Elektronik (1, 4-Kanal-Tape), diversen

Objekten

Art der Publikation: Manuskript

Bezugsquelle: Hannes Dufek

Widmung: Duo Enssle-Lamprecht: Anne-Suse Enßle, Philipp Lamprecht

Auftrag: Crossroads - International Contemporary Music Festival Salzburg

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>