

Cantando Admont

Name der Organisation: Cantando Admont

erfasst als: Ensemble Chor

Genre: Neue Musik Klassik

Gattung(en): Vokalmusik

Bundesland: Steiermark

Website: [Cantando Admont](#)

Ensemblemitglieder

[Cordula Bürgi](#) (Musikalische Leitung & Geschäftsführung)

2018-heute [Elīna Viļuma-Helling](#) (Sopran)

2017-heute [Helēna Sorokina](#) (Alt)

Bernd Lambauer (Tenor)

[Ulfried Staber](#) (Bass)

Aufführungen (Auswahl)

2018 *Ponte Vocale – in memoriam Peter Oswald*, Stift Neuberg an der Mürz: [Üç](#)

[Anayasa / Drei Konstitutionen](#) (UA, [Sinan Samanli](#))

2022 *Cantando Admont* - [Cordula Bürgi](#) (Dirigentin), [Gerd Kenda](#) (Bass), [Juan Pablo Trad Hasbun](#) (Kontrabass), *Musikprotokoll im Steirischen Herbst*, Graz: [if I am not being killed...](#) (UA, [Elisabeth Harnik](#))

2023 *Cantando Admont, Wien Modern* - *CANTANDO ADMONT / PHACE*, Reaktor Wien: [Osmose](#) (UA, [Gerald Resch](#))

Literatur

2020 Benkeser, Christoph; Woels, Michael Franz: „[MICH HAT SCHON IMMER UNKONVENTIONELLES AUFHORCHEN LASSEN.](#)“ - [CORDULA BÜRGI \(GRÜNDERIN UND LEITERIN VON CANTANDO ADMONT\) IM MICA-INTERVIEW](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 [impuls Akademie. Programm für Vokalisten 2023](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 mica: [Offener Brief der Institutionen der österreichischen Musikszene zu den RSO-Einsparungsplänen](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 [GUSTAV MAHLER KOMPOSITIONSPREIS](#). In: mica-Musikmagazin.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)