

Gravedad

Werktitel: Gravedad

Untertitel: Musik für Jugendensemble

KomponistIn: [Toro Pérez Germán](#)

Entstehungsjahr: 2005–2006

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Violine](#) (1), [Viola](#) (1), [Gitarre](#) (1), [Vibraphon](#) (1), [Klavier](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Stadt Wien](#), [Musiklehranstalten Wien](#)

Uraufführung

Juni 2006 - Wien, Radiokulturhaus - Großer Sendesaal

Beschreibung

"Gravedad ist im Wesentlichen von den Möglichkeiten der wunderbaren Besetzung inspiriert. Der Anfang ist eine Reihe von Umdeutungen des selben Akkordes durch verschiedene Klangfarbenkombinationen. In der Folge tauchen Sequenzen auf, die auf die Prinzipien von Wiederholung und Variation zurückzuführen sind. Der Titel ist eine spontane Anspielung auf jene Kraft, deren Überwindung den eigentlichen Charakter des Stückes ermöglicht: die Leichtigkeit."

Germán Toro Pérez (2006), abgerufen am 23.09.2020 [<http://www.toro-perez.com/works/instruments>]