

Bläsersextett "Gauguin"

Werktitel: Bläsersextett "Gauguin"

Opus Nummer: 22

KomponistIn: [Stetina Edmund](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 23m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Sextett

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (1), [Klarinette](#) (1), [Horn](#) (1), [Fagott](#) (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 4

Art der Publikation: Manuskript

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Bläsersextett

ISMN / PN:

Ausgabe: Partitur und Stimmen

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 129

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 10,00 EUR

PDF Preview: [Bläsersextett "Gauguin"](#)

Beschreibung

Inspiriert von einer Reise rund um Tahiti fasste ich den Entschluss, ein Musikstück zu schreiben, in dem ich meine Eindrücke von der Landschaft, der Musik und der Lebensweise der Inselbewohner verarbeiten konnte. Besondere Brennpunkte waren die oft wilden und ausgelassenen Tänze sowie andererseits die sanfte, freundliche Atmosphäre einer überreichen Natur, die sich auch auf die Menschen überträgt. Demgemäß sind die Ecksätze sehr bewegt, der mittlere Satz hat aber einen eher pastoralen Charakter. Stilistisch lässt sich die Musik nicht festlegen, zuweilen sehr dissonant und polytonal, dann wieder (im zweiten Satz) um Wohlklang bemüht, der allerdings ungewohnte Zusammenklänge mit einschließt.

Es war mir ein Anliegen die Musik Polynesiens, die nur Gesang, Schlagzeug und Gitarre kennt, im Gegensatz dazu mit reinem, linearem, dort unüblichen Bläserklang nachzuzeichnen. (*Edmund Stetina*)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)