

Epitaph für Ovid Naso

Werktitel: Epitaph für Ovid Naso

Untertitel: Für Streichquartett

KomponistIn: [Renhart Christoph](#)

Entstehungsjahr: 2010-2011

Überarbeitungsjahr: 2014

Dauer: 17m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails: [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Prolog | Die toten Falter des Meeres | Abend auf Tauris | Am anderen Morgen | In dieser Zeit

Beschreibung

"Die fünf Sätze meines ersten Streichquartetts »Epitaph für Ovid Naso« vermengen Landschaftsbilder, die Rhythmen archaischer Riten, den Duft nach Römischen Wein und immer wieder durchbrechende Nostalgie zu einer Erzählung aus einer Zeit längst verfallener Imperien.

Die Figuren, die dabei auftreten geben von der Melancholie Kunde, die sich wie eine schwere Nebelschwade über das einfache Leben senkt. Zerfurcht von den rohen Versen ihres kargen Alltags hämmern sie ihre schlichten Rhythmen an vereinzelt Stellen im Gleichklang aus der amorphen Wüstenkulisse heraus. Immer wieder von den Wogen der See umspült tönen ihre Stimmen aus dem Wulst vergilbter Erinnerungen empor.

Wir werden hineingezogen in die Klänge, die der Schlund Poseidons ausspuckt und sehen »abends auf Tauris« ein barbarisches Ritual, das in einem wilden Trinkgelage entschläft. Und wir finden am Ende »in diese Zeit« zurück, um inmitten einer diffusen Hektik, die »diese Zeit« prägt, einen letzten

sehnsuchtsschwangeren Blick nach Wien zu werfen, wo die Welt bekanntlich immer noch ein bisserl später untergeht.

Das Streichquartett entstand 2010–2011 und wurde 2014 revidiert. Das Werk wurde mit dem Kompositionspreis, ausgeschrieben von der Jeunesse, dem Hugo Wolf Quartett und der Alban-Berg-Stiftung, ausgezeichnet."

Christoph Renhart [2020]

Uraufführung

16. Oktober 2016 - Wien, Konzerthaus

Mitwirkende: [Hugo Wolf Quartet](#) - [Sebastian Gürtler](#) (Violine), [Régis Bringolf](#) (Violine), Subin Lee (Viola), [Florian Berner](#) (Violoncello)

Aufnahme

Jahr: 2017

Titel: Christoph Renhart

Label: ORF Edition Zeitton

Aufnahme

Titel: Epitaph für Ovid Naso (Teil 1)

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: Hugo Wolf Quartett - Thema

Datum: 19.12.2017

Mitwirkende: [Hugo Wolf Quartet](#) - [Sebastian Gürtler](#) (Violine), [Régis Bringolf](#) (Violine), Subin Lee (Viola), [Florian Berner](#) (Violoncello)