

The High Priestess

Werktitel: The High Priestess

Untertitel: Für Harfe und live Elektronik

KomponistIn: [Renhart Christoph](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 3m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Elektronische Musik

Besetzung: Duo Elektronik live

Besetzungsdetails: [Harfe](#) (1), live Elektronik

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

15. Januar 2020 - Wien, Alte Schmiede

Mitwirkende: [Gabriela Mossyrsch](#) (Harfe), [Christoph Renhart](#) (live Elektronik)