

Ricercari

Werktitel: Ricercari

Untertitel: Für Orgel

KomponistIn: [Resch Gerald](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: ~ 22m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Orgel (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Ricercari

Verlag/Verleger: [Internationale Musikverlage Hans Sikorski](#)

Bezugsquelle: [Sikorski Musikverlage Hamburg \(Boosey & Hawkes\)](#)

Partitur (Preview): [geraldresch.at](#)

Abschnitte/Sätze

Sogetto | Ricercar 1: INTONAZIONE | Ricercar 2: SCALPELLATO (Omaggio à Karel Goeyvaerts) | Ricercar 3: VERSETTI | Ricercar 4: A CINQUE VOCI | Ricercar 5: PLENUM | Ricercar 6: TENEBRAE | Ricercar 7: CALANDO

Uraufführung

7. November 2020 - Wien, St. Ursula

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - Orgel Modern

Weitere Informationen: Am 3. November - nach der Eröffnung des Festivals Wien Modern - kam es zu einem zweiten Lockdown wegen COVID-19. Die Veranstaltung wurde über ein Streaming zur Verfügung gestellt.

Aufnahme

Titel: [Gerald Resch \(*1975\): Ricercar 4: A CINQUE VOCI, Valeria Lanner | Orgel](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Darko Pleli

Datum: 25.06.2022

Mitwirkende: Valeria Lanner (Orgel)

Weitere Informationen: Schottenkirche in Wien I, aufgenommen am 19. Mai 2022.

Titel: [Gerald Resch \(*1975\): Ricercar 5: PLENUM, Valeria Lanner | Orgel](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Darko Pleli

Datum: 24.06.2022

Mitwirkende: Valeria Lanner (Orgel)

Weitere Informationen: Schottenkirche in Wien I, aufgenommen am 19. Mai 2022.

Titel: [Gerald Resch: Ricercar II per organo: Scalpellato \(2020 UA\) Wien Modern | Stina Strehar](#)

Plattform: SoundCloud

Herausgeber: [Wien Modern](#)

Jahr: 2021