

# The Agility of Perspective

## Nearness in a lake of being

**Werktitel:** The Agility of Perspective Nearness in a lake of being

**Untertitel:** Für Violine und Gitarre

**KomponistIn:** [Friebel Tamara](#)

**Entstehungsjahr:** 2020

**Dauer:** 10m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

Violine (1), Gitarre (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** [Hedda](#)

### **Uraufführung**

22. November 2020 - Wien, Reaktor

**Veranstalter:** [Wien Modern](#) - Hedda

**Mitwirkende:** [Hedda](#) - [Sophia Goidinger-Koch](#) (Violine), [Klaus Haidl](#) (Gitarre)

**Weitere Informationen:** Am 3. November - nach der Eröffnung des Festivals Wien Modern - kam es zu einem zweiten Lockdown wegen COVID-19. Die Veranstaltung wurde über ein Streaming zur Verfügung gestellt.

### **Aufnahme**

**Titel:** [Wien Modern Livestream aus dem Reaktor](#)

**Plattform:** Vimeo

**Herausgeber:** sho - burning for art

**Datum:** 22.11.2020

**Mitwirkende:** [Hedda](#) - [Sophia Goidinger-Koch](#) (Violine), [Klaus Haidl](#) (Gitarre)

---

© 2024. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)