

# **ANIMA**

**Werktitel:** ANIMA

**Untertitel:** Für Posaune, Violoncello, Schlagzeug, E-Gitarre, Klavier und Sampler

**KomponistIn:** [Šušak Hristina](#)

**Entstehungsjahr:** 2018

**Dauer:** ~ 9m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Elektronische Musik

**Besetzung:** Quintett

**Besetzungsdetails:**

[Posaune](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Perkussion](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1), [Klavier](#) (1),  
Sampler (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** Musik der Jahrhunderte

**Uraufführung**

10.02.2019 - Stuttgart - Theaterhaus

**Veranstaltung:** [Eclat Festival](#)

**Mitwirkende:** [Ensemble Ascolta](#)

**Aufnahme**

**Titel:** Hristina Susak - ANIMA

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Hristina NumberPi

**Datum:** 12.09.2019

**Mitwirkende:** [Ensemble Ascolta](#)

**Weitere Informationen:** Mitschnitt der Uraufführung beim [Eclat Festival](#)

**Pressestimme**

**11. Februar 2019**

"Für die stärkste Musik sorgen indes andere. Im Konzert des Ensembles Ascolta, das in den letzten Jahren eine rasante Aufwärtsentwicklung hingelegt hat, gibt es tatsächlich kein einziges schlechtes Stück; Hristina Susak („Anima“) und Mikel

Urquiza („Sex doll deluxe“) sorgen für die überzeugendsten.“

*Stuttgarter Nachrichten: Eclat-Festival Stuttgart. Klänge aus dem Hexenkessel (Susanne Benda), abgerufen am 6.10.2021 [<https://www.stuttgarter-nachrichten.de/inhalt.eclat-festival-stuttgart-klaenge-aus-dem-hexenkessel.7d46cd95-6ef6-4be9-bc50-e74c830ddda5.html>]*

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)