

# ...wie eine wissenschaftsburg...

**Werktitel:** ...wie eine wissenschaftsburg...

**Untertitel:**

Ein Klangbild nach Textfragmenten von Walter Pilar für Vokalensemble und Schlagwerk (SSAATTBB)

**KomponistIn:** [Glinsner Tanja Elisa](#)

**Entstehungsjahr:** 2021

**Dauer:** ~ 15m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Besetzung:** Oktett Soloinstrument(e)

Sopran (2), Alt (2), Tenor (2), Bass (2)

Perkussion (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Auftrag:** Marie-Therese Rudolph und Peter Leisch bzw. dem [Festival 4020 - mehr als Musik](#), gemeinsam mit dem Vokalensemble [Company of Music](#) unter der musikalischen Leitung von [Johannes Hiemetsberger](#)

**Widmung:** In Dankbarkeit Marie-Therese Rudolph gewidmet

**Uraufführung**

8. Mai 2022 - Brucknerhaus Linz

**Veranstaltung:** [Festival 4020 - mehr als Musik](#)

**Mitwirkende:** [Company of Music](#), [Johannes Hiemetsberger](#) (Musikalische Leitung)