

Läuft mein Hirn so viele leere Kreise

Werktitel: Läuft mein Hirn so viele leere Kreise

Untertitel:

Für Flöte, Klarinette, Horn, Harfe, Klavier, Streichquintett und Schlagwerk. Nach dem Gedicht „Angst“ von Ingeborg Lacour-Torруп

KomponistIn: [Glinsner Tanja Elisa](#)

Beteiligte Personen (Text): Lacour-Torруп Ingeborg

Entstehungsjahr: 2021

Dauer: 12m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails:

Flöte (1), Klarinette (1), Horn (1), Perkussion (1), Harfe (1), Klavier (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1), Kontrabass (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [Ensemble xx. jahrhundert](#) im Herbst 2020

Uraufführung

15. November 2021 - Wien, Wiener Konzerthaus - Mozartsaal

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - EXXJ 50

Mitwirkende: [Ensemble xx. jahrhundert](#), [Peter Burwik](#) (Leitung)

Aufnahme

Titel: ["Läuft mein Hirn so viele leere Kreise..." /// Tanja Elisa Glinsner](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Tanja Elisa Glinsner

Datum: 30.04.2022

Mitwirkende: Tanja Elisa Glinsner (Sprecherin), [Ensemble xx. jahrhundert](#), [Peter Burwik](#) (Leitung)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)