

38 Momente einer Ausführung

Werktitel: 38 Momente einer Ausführung

Untertitel: Ein Stück für Cello und Cellospieler

KomponistIn: Seloujanov Maxim Anatoljewitsch

Entstehungsjahr: 2001

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2004 - München

Mitwirkende: Mathis Mayer