

quies

Werktitel: quies

Untertitel: Für Bassklarinette und Koto

KomponistIn: Ritter Martin **Entstehungsjahr:** 2018–219

Dauer: 10m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Duo

Bassklarinette (1), Koto (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

2019 - Berlin, Deutschland

Veranstaltende Organisation: Japanese Koto in Contemporary Music: Umare

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>