

(The post-) Prelude/(The pre-)

Postlude

Werktitel: (The post-) Prelude/(The pre-) Postlude

Untertitel: Für Holzblock Instrument Solo und Silent Ensemble

KomponistIn: [Ritter Martin](#)

Entstehungsjahr: 2012

Dauer: variable

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Kammerorchester/Ensemble

Besetzungsdetails: [Holzblock](#) (1), Silent Ensemble (1)

Art der Publikation: Manuskript
