

Facetime

Werktitel: Facetime

Untertitel: Für Streichquartett und Elektronik

KomponistIn: [Ritter Martin](#)

Entstehungsjahr: 2010

Dauer: 9m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Elektronische Musik

Besetzung: Quartett Elektronik

[Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Violoncello](#) (1), Elektronik (1)

ad Instrumentation: Streichquartett projektiert

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript