

# **LAYALI EL OUNS FI VIENNA**

**Werktitel:** LAYALI EL OUNS FI VIENNA

**Untertitel:** Arrangement der Komposition von Farid al Atrash

**KomponistIn:** [Huber Harald](#)

**Entstehungsjahr:** 2020

**Dauer:** 5m

**Genre(s):** Global

**Gattung(en):** Vokalmusik Ensemblemusik

**Besetzung:** Oktett Solostimme(n) Septett

**Besetzungsdetails:**

[Frauenstimme](#) (1), [Violine](#) (2), [Klavier](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Perkussion](#) (3)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

Arrangement der Komposition von Farid al Atrash für die syrische Sängerin Asmahan im Film "Gharam wa Intiqam" ('Passion and Revenge') 1944

## **Aufnahme**

**Titel:** Afro Arabiq Walzer Archestra - Layali el Ouns fi Vienna (Farid al Atrash)

**Plattform:** [YouTube](#)

**Herausgeber:** Philip Stoeckenius

**Datum:** 31.12.2020

**Mitwirkende:** *Afro Arabiq Walzer Archestra (AAWA)*: Basma Jabr (Stimme),

[Andreas Schreiber](#) (Violine), [Florian Sighartner](#) (Violine), [Gregor Aufmesser](#) (Kontrabass), Habib Samandi (Perkussion), [Ingrid Oberkanins](#) (Perkussion), Ibou Ba (Perkussion), Keys/Arrangement: [Harald\\*Huber](#) (Keys/Arrangement)

**Weitere Informationen:** Aufnahme vom 15. November 2020, Robert Hofmann (Tonmeister)