

# **NYMPHOMANIE**

**Werktitel:** NYMPHOMANIE

**Untertitel:** oder „Filmszene mit Mond in C-Dur“

**KomponistIn:** [Huber Harald](#)

**Entstehungsjahr:** 2018

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Elektronik live

**Besetzungsdetails:** [Klavier](#) (1, präpariertes), Live Elektronik (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

## **Beschreibung**

Kleines Klavierstück mit 12 Wiederholungen in verschiedenen Lagen und Stellungen für präpariertes Klavier (sex toys) und Live-Elektronik (Hommage an Erik Satie)