

Jorinde

Werktitel: Jorinde

KomponistIn: [Gstättner Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Schano Hans Echnaton (Libretto)

Entstehungsjahr: 2019–2020

Dauer: 55m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Oper/Musiktheater Musik für Kinder und/oder Schüler:innen

Besetzung: Solostimme(n) Chor Kinderchor Quintett

Besetzungsdetails:

Solo: Stimme (3, SchauspielerInnen)

[Fagott](#) (1, Kontrafagott), [Synthesizer](#) (1), [Violoncello](#) (1), [Elektrische Gitarre](#) (1)

Rollen: Jorinde, Joringel, Zauberer

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: Wiener Taschenoper gefördert durch den [Soziale & Kulturelle Einrichtungen der austro mehana – SKE Fonds](#)

Uraufführung

10. November 2021 - Wien, MuTh – Konzertsaal der Wiener Sängerknaben

Veranstaltung: [Wien Modern](#) - GSTÄTTNER / SCHANO: JORINDE

Mitwirkende: Chor des Akademischen Gymnasiums Wien I, Theresa Hemedinger (Chorleitung), Maria Gstättner (Fagott, Kontrafagott), Martin Siewert (E-Gitarre, Synthesizer), Mara Achleitner (Violoncello), David Christopher Panzl (Schlagwerk), Katharina Adamcyk (Jorinde, SchauspielerIn), Jakob Pejcić (Joringel, Schauspieler), Johannes Schwendinger (Zauberer, Schauspieler), Jürgen Erntl (Lichtdesign), Aleksander Kaplun (Kostüme, Bühne), Azelia Opak (Inszenierung)