

only an end

Werktitel: only an end

Untertitel: Für Orchester

KomponistIn: [Neuwirth Olga](#)

Entstehungsjahr: 2009

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Orchstercode: 2/2/3/2 - 2/2/2/1 - 3 Perc - 8/8/6/6/4

[Flöte](#) (2), [Oboe](#) (2), [Klarinette](#) (3), [Fagott](#) (2), [Horn](#) (2), [Trompete](#) (2), [Posaune](#) (2),
[Tuba](#) (1), [Perkussion](#) (3), [Violine](#) (16), [Viola](#) (6), [Violoncello](#) (6), [Kontrabass](#) (4)

ad Flöte: 1. auch Piccoloflöte

ad Klarinette: 1. Klarinette in Es

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: only an end

Verlag/Verleger: [Boosey & Hawkes](#)

Bezugsquelle/Partitur und Stimmen: [Boosey & Hawkes Bote & Bock](#)

Uraufführung

14. Dezember 2009

Mitwirkende: [ORF Radio Symphonieorchester Wien](#), [Gottfried Rabl](#) (Dirigent)

Weitere Informationen: Ö1 (radio broadcast), Wien

Aufnahme

Titel: 102 Masterpieces – ORF Vienna Radio Symphony Orchestra miniatures

Label: Capriccio, 5051 (2 CD-Set)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)