

Songs from a Distance

Werktitel: Songs from a Distance

Untertitel: Neues Arrangement für Mezzosopran, Ensemble und Elektronik

KomponistIn: [Palme Pia](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: 45m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Elektronische Musik

Besetzung: Septett Elektronik

Besetzungsdetails:

[Mezzosopran](#) (1), [Blockflöte](#) (1), [Bassflöte](#) (1), [Barockoboe](#) (1, Oboe da caccia u. Barockoboe), [Bassblockflöte](#) (1, auch Elektronik), [Harfe](#) (1), [Cembalo](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Songs from a Distance ist ein Remix aus folgenden Kompositionen: Wenn, dann zu Herz (2019) - Quartett in zwei Teilen für Mezzosopran, Blockflöte, Bassflöte, Barockoboe. Kreidebleich (2020) für Cembalo Solo. Stücke für Cembalo Solo (2020). Musterbuch (2016) für Mezzosopran mit Elektronik. Aus der Nähe (2019–2020) für Oboe da Caccia Solo. Frostfarben (2020) für Harfe Solo. Elektronisches Zuspiel Isolation Island (2020). Wechselwirkung (2020). Mit Texten (2018–2020) und Solo Improvisationen von Pia Palme.

Die Kompositionsarbeiten wurden gefördert vom FWF Wissenschaftsfonds im Rahmen des künstlerischen Forschungsprojektes PEEK AR537 On the Fragility of Sounds. Das Projekt ist an der KUG Universität für Musik und Darstellende Kunst am Zentrum für Genderforschung verortet. Weiters Dank an den SKE Fonds, an die Kulturabteilung der Stadt Wien, an das BMKÖS Abteilung Musik sowie Kunstradio OE1 für die Unterstützung."

[*Programmheft von Live-Stream-Konzert, Institut für Österreichische Musikdokumentation, Österreichische Nationalbibliothek \(2020\)*](#)

Uraufführung

25. November 2020 - Wien, OENB Austrian National Library Musiksalon, Palais Mollard - [Salon Hoboken](#)

Mitwirkende: Anna Clare Hauf (Mezzosopran), Pia Palme (Bassblockflöte, Elektronik, Stimme) Molly McDolan (Oboe da Caccia und Barockoboe). [Ensemble airborne extended](#) - [Caroline Mayrhofer](#) (Blockflöten), Elena Gabbrielli (Bassflöte), Tina Žerdin (Harfe), [Sonja Leipold](#) (Cembalo)

Weitere Informationen: Komponistinnenporträt Pia Palme: als Facebook Live-Stream aus dem Palais Mollard - [Salon Hoboken](#)

Aufnahme

Titel: Porträt der Komponistin Pia Palme

Plattform: [Facebook](#)

Herausgeber: Österreichische Nationalbibliothek

Datum: 9. Dezember 2020

Mitwirkende: Anna Clare Hauf (Mezzosopran), Pia Palme (Bassblockflöte, Elektronik, Stimme) Molly McDolan (Oboe da Caccia und Barockoboe). [Ensemble airborne extended](#) - [Caroline Mayrhofer](#) (Blockflöten), Elena Gabbrielli (Bassflöte), Tina Žerdin (Harfe), [Sonja Leipold](#) (Cembalo)

Weitere Informationen: Komponistinnenporträt Pia Palme: als Facebook Live-Stream aus dem Palais Mollard - [Salon Hoboken](#)