Meditationen I, II

Werktitel: Meditationen I, II
Untertitel: Für Cello solo
Opus Nummer: 3
KomponistIn: Al-Dayaa Afamia
Entstehungsjahr: 2019
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung
24. November 2019 - Stiftung Mozarteum
Veranstaltung: Dialoge

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum