

Meditationen I, II

Werktitel: Meditationen I, II

Untertitel: Für Cello solo

Opus Nummer: 3

KomponistIn: [Al-Dayaa Afamia](#)

Entstehungsjahr: 2019

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: [Violoncello](#) (1)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

24. November 2019 - Stiftung Mozarteum

Veranstaltung: Dialoge