

# **Drei Studien für Ensemble** **unterschiedlicher Besetzung - 1.** **"Variationen über ein Motiv von** **L.B."**

**Werktitel:**

Drei Studien für Ensemble unterschiedlicher Besetzung - 1. "Variationen über ein Motiv von L.B."

**Untertitel:**

Für Violine, Tenorsaxophon in B, Bassklarinette in B, Fagott, Bassposaune

**Opus Nummer:** 6/1

**KomponistIn:** [Al-Dayaa Afamia](#)

**Entstehungsjahr:** 2020

**Dauer:** ~ 6m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Quintett

**Besetzungsdetails:**

[Violine](#) (1), [Tenorsaxophon](#) (1, in B), [Bassklarinette](#) (1, in B), [Fagott](#) (1),  
[Bassposaune](#) (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

---