

Aging

Werktitel: Aging

Untertitel: Drei Gedichte von Michael Hamburger

KomponistIn: [Florey Wolfgang](#)

Beteiligte Personen (Text): Hamburger Michael

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 27m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Vokalmusik Ensemblesmusik

Sprache (Text): Englisch

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Besetzungsdetails: [Mezzosopran](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Bassklarinette](#) (1)

Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Aging

ISMN / PN: ?

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 84

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 12,00 EUR

ISMN / PN: ?

Ausgabe: Stimmen

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 71

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 4,00 EUR

PDF Preview: [Aging \(Partitur\)](#) [Aging \(Stimmen\)](#)

Hörbeispiel: [Aging \(Hörbeispiele\)](#)

Beschreibung

Die Gedichte von Michael Hamburger spiegeln frei von Sentimentalität die

befremdenden Erfahrungen des Alterns, die einen anderen Blick auf das Leben eröffnen. Die Musik will die hinter den Worten verborgene Stimme hörbar machen und dem inneren Empfinden Raum geben. Nicht zuletzt möchte der Komponist mit diesem Werk an den im deutschen Sprachraum wenig bekannten Dichter erinnern.

Widmung: [Friedrich Danielis](#)

Uraufführung

8. November 2019 - Schönberg-Center Wien

Mitwirkende: Mitglieder des [ORF-Symphonieorchesters Wien](#): Jennifer Davison (Stimme), Franz-Markus Siegert (Violine), Anais Tamisier (Violine), Raphael Handschuh (Viola), [Thomas Obermüller](#) (Bassklarinette)