

## Aging

**Werktitel:** Aging

**Untertitel:** Drei Gedichte von Michael Hamburger

**KomponistIn:** [Florey Wolfgang](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Hamburger Michael

**Entstehungsjahr:** 2019

**Dauer:** 27m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik Ensemblemusik

**Sprache (Text):** Englisch

**Besetzung:** Quintett Solostimme(n) Quartett

**Besetzungsdetails:** [Mezzosopran](#) (1), [Violine](#) (2), [Viola](#) (1), [Bassklarinette](#) (1)

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Aging

**ISMN / PN: ?**

**Ausgabe:** Partitur

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 84

**Verkaufspreis (inkl. MwSt.):** 12,00 EUR

**ISMN / PN: ?**

**Ausgabe:** Stimmen

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 71

**Verkaufspreis (inkl. MwSt.):** 4,00 EUR

**PDF Preview:** [Aging \(Partitur\)](#) [Aging \(Stimmen\)](#)

**Hörbeispiel:** [Aging \(Hörbeispiele\)](#)

### **Beschreibung**

Die Gedichte von Michael Hamburger spiegeln frei von Sentimentalität die

befremdenden Erfahrungen des Alterns, die einen anderen Blick auf das Leben eröffnen. Die Musik will die hinter den Worten verborgene Stimme hörbar machen und dem inneren Empfinden Raum geben. Nicht zuletzt möchte der Komponist mit diesem Werk an den im deutschen Sprachraum wenig bekannten Dichter erinnern.

**Widmung:** [Friedrich Danielis](#)

### **Uraufführung**

8. November 2019 - Schönberg-Center Wien

**Mitwirkende:** Mitglieder des [ORF-Symphonieorchesters Wien](#): Jennifer Davison (Stimme), Franz-Markus Siegert (Violine), Anais Tamisier (Violine), Raphael Handschuh (Viola), [Thomas Obermüller](#) (Bassklarinette)

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)