

Drei Studien für Ensemble unterschiedlicher Besetzung - 3.

"Daphne" (INTRO)

Werktitel:

Drei Studien für Ensemble unterschiedlicher Besetzung - 3. "Daphne" (INTRO)

Untertitel: Für Flöte, Violine, Harfe, Kontrabass und Klavier

Opus Nummer: 6/3

KomponistIn: [Al-Dayaa Afamia](#)

Entstehungsjahr: 2020

Dauer: ~ 2m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

[Flöte](#) (1), [Violine](#) (1), [Harfe](#) (1), [Kontrabass](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript