

Duo 4675

Name der Organisation: Duo 4675

erfasst als: Ensemble Duo

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Bundesland: Wien

Website: [Duo 4675](#)

Gründungsjahr: 2010

"Blutsverwandt, aus derselben Sippe stammend, Sisters, "jazz kittens" - eine ganz spezielle Art der Verbundenheit, welche seit Anbeginn ihres Lebens weder wegzudenken, noch zu vermeiden ist. Als musikalisches Duo funktioniert diese Zusammenarbeit seit ihren Anfängen eher schleppend, vielmehr hat die verwandtschaftliche Kooperation ein sehr durchwachsenes Eigenleben und laboriert - wie so viele "Paarbeziehungen" - oftmals an der Koexistenz von blindem Verständnis und blindem Unverständnis. Nach oft beschlossener Beendigung der Band kommt meist genauso schnell wieder die Lust, etwas miteinander zu machen. Nach euphorischen Plänen und zündenden Startgedanken kann es sein, dass diese genauso schnell wieder das Weite suchen.

In den letzten [...] Jahren ist trotzdem einiges passiert: Zahlreiche Ideen wurden geschaffen und wieder verworfen [...]. Das DUO 4675 ist wie ein hartnäckiger Fußpilz: schon oft bekämpft, immer wieder gründlich behandelt und schon oft verwunschen, - es ist jedoch nicht loszukriegen."

Duo 4675: The real story, abgerufen am 02.11.2023 [https://www.duo4675.com/]

Stilbeschreibung

"Unkonventionell, unklassisch und unkategorisierbar sind die wohl drei passendsten Adjektive, mit denen man den Sound des *Duo 4675* am besten beschreiben kann. Das Geschwisterpaar Astrid und Beate Wiesinger tut hörbar genau das, was es will, es verlässt die ausgetretenen musikalischen Pfade und verwirklicht mit Bass und Saxofon einen Jazzklang, der sich auf

eine erfrischend andere Art und Weise erschließt. Stilistisch schöpfen die aus Oberösterreich stammenden Musikerinnen, die die Postleitzahl ihres Heimatortes zum Bandnamen gemacht haben, aus dem Vollen, sie ziehen die Linie auf wunderbar schräge Weise vom Jazz über den Blues bis hin zum Pop. In den Stücken des Zweiergespanns groovt es mächtig, mal auf wunderbar melodische Art, dann wieder gänzlich in freier Form. Es ist ein ständiges, kontrastreiches Hin und Her zwischen den Gegensätzen, welches das Duo zu seinem Programm macht und das letztlich auch für den spannungsgeladenen musikalischen Bogen sorgt."

mica (2020): [Kick Jazz V](#). In: *mica-Musikmagazin*.

Auszeichnungen

2019 [Bundesministerium für europäische und internationale Angelegenheiten](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music 2020-2022](#)"

Ensemblemitglieder

[Astrid Wiesinger](#) (Saxophon)

[Beate Wiesinger](#) (Kontrabass)

Literatur

2017 mica: [JazzWerkstatt Wien Festival 2017](#). In: mica-Musikmagazin.

2019 mica: [Die neuen Musikerinnen und Musiker für NASOM 2020/21 stehen fest](#). In: mica-Musikmagazin.

2019 mica: [The New Austrian Sound of Music \(NASOM\) - Präsentation des Förderprogramms 2020/2021](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 mica: [Kick Jazz V](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 mica: [JAZZ SAALFELDEN WEEKENDER](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Duo 4675](#)

austrian music export: [Duo 4675](#)

SR-Archiv: [Duo 4675](#)

Soundcloud: [Astrid Wiesinger \(Duo 4675\)](#)

ARD1 Audiothek: [Das Jazz-Geschwisterpaar Wiesinger](#) (SWR Treffpunkt Klassik, 2022)