

12 Preludes für Klavier

Werktitel: 12 Preludes für Klavier

KomponistIn: [Brauneiss Leopold](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: 15m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Sololiteratur

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 2 3

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 3 Mittelstufe 4 Oberstufe

Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: 12 Preludes für Klavier

ISMN: 979-0-008-08640

Ausgabe: Klavierpartitur

Sprache der Partitur: Deutsch

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 18

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 0,00 EUR

PDF Preview:

[12 Preludes für Klavier \(PDF-Preview\)](#) [12 Preludes für Klavier \(Paritur\)](#)

Abschnitte/Sätze

Zart fließend | Steptanz 4 | Sehr langsame Halbe 6 | Kleiner Walzer 8 |
Somebody's knocking 10 | Geheimnisvolle Kadenzen 11 | Choral 12 | Grüße von
Pjotr 14 | Zart fließend 15 | Roh 16 | Ungestüm | Quaestio temporis

Beschreibung

"Momente des Innehaltens, In sich-Kreisens; lizide tonale Strukturen,
Anverwandlung vertrauter Modelle (Walzer, Choral Steptanz); Mut zur Schönheit;

wenige humoristische, sarkastische und leidenschaftliche Episoden."

Leopold Brauneiss

Uraufführung

24.07.2020 - Vorarlberg Museum Bregenz

Mitwirkende: Ines Schüttengruber (Klavier)

Weitere Informationen: Preludes I, VII, IX und XII

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)