

Morocco

Werktitel: Morocco

KomponistIn: [Lacherstorfer Marlene](#)

Entstehungsjahr: 2015

Dauer: 6m

Genre(s): Global Volksmusik/Volkstümliche Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quintett

Besetzungsdetails: [Violine](#) (3), [Harmonika, diatonische](#) (1), [Kontrabass](#) (1)

Schwierigkeitsgrad: 3

Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica - music austria

Titel: Morocco

ISMN: 979-0-008-08645

Ausgabe: Partitur und Stimmen

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 34 S.

Verkaufspreis (inkl. MwSt.): 30,00 EUR

PDF Preview: [Morocco](#)

Beschreibung

Ein fremdes Land, das – obwohl nicht sehr weit von uns entfernt – an Sitten und Gebräuchen nicht unterschiedlicher zu unseren Gewohnheiten sein könnte, eine gefühlt ewig andauernde Busfahrt in unerträglicher Hitze durch karge Vegetation, das Delirium einer Lebensmittelvergiftung: Der repetitive Loop eines analogen Synthesizers hatte sich in meinem Kopf festgesetzt und mit dem vertrauten Streicherklang Almas vermischt, als ich bemerkte, dass dieser elektronische Loop dem Motiv eines Jodlers sehr ähnlich war. Die Idee eines Stückes, in dem ein Jodel-Motiv in vielen Wiederholungen immer mehr verfremdet wird, war geboren. Endlich in Al Hoceima angekommen war das Stück in meinem fiebrigen Kopf fertiggestellt, doch der Kampf meines Körpers gegen den verdorbenen Salat hatte

gerade erst begonnen.

Aufnahme

Titel: "Morocco" // ALMA live at Wiener Musikverein

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: ALMA

Datum: 09.06.2015

Mitwirkende: [ALMA](#) - [Julia Lacherstorfer](#) (Violine), Matteo Haitzmann (Violine), Evelyn Mair (Violine), [Marie-Theres Stickler](#) (Harmonika), [Marlene Lacherstorfer](#) (Kontrabass)

Weitere Informationen: Livemitschnitt der Aufführung 2015 Wiener Musikverein

Aufnahme

Titel: ALMA // Morocco // Elbphilharmonie

Plattform: [YouTube](#)

Herausgeber: ALMA

Datum: 09.02.2021

Mitwirkende: [ALMA](#) - [Julia Lacherstorfer](#) (Violine), Matteo Haitzmann (Violine), Evelyn Mair (Violine), [Marie-Theres Stickler](#) (Harmonika), [Marlene Lacherstorfer](#) (Kontrabass)

Weitere Informationen: Livemitschnitt der Aufführung vom 1. März 2020, ALMA live in der Hamburger Elbphilharmonie im Rahmen des Ganz Wien Festivals