

Skeleton dance

Werktitel: Skeleton dance

KomponistIn: [Schmidhammer Mathias Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2016–2017

Dauer: 6m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Quartett

Besetzungsdetails:

Blockflöte (1, Bass-Paetzold-Flöte), Flöte (1, Altflöte), Cembalo (1), Harfe (1)

Art der Publikation: Manuskript

Auftrag: [airborne extended](#)

Uraufführung

17.07.2017 - Toblach, Kulturzentrum Grand Hotel Toblach, Spiegelsaal

Veranstaltung: [Musikwoche Toblach in memoriam Gustav Mahler](#)

Mitwirkende: [airborne extended](#) - [Sonja Leipold](#) (Cembalo), [Caroline Mayrhofer](#) (Blockflöten-Paetzold-Flöte), [Elisabeth Plank](#) (Harfe), [Carolin Ralser](#) (Querflöten)

Aufnahme

Titel: [Ensemble airborne extended | Mathias Schmidhammer - Skeleton dance](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Südtirol in concert

Datum: 08.09.2017

Mitwirkende: [airborne extended](#) - [Sonja Leipold](#) (Cembalo), [Caroline Mayrhofer](#) (Blockflöten-Paetzold-Flöte), [Elisabeth Plank](#) (Harfe), [Carolin Ralser](#) (Querflöten)

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung