

SISU

Werktitel: SISU

Untertitel: Für kleines Ensemble

KomponistIn: [Schmidhammer Mathias Johannes](#)

Entstehungsjahr: 2016

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Oktett

Besetzungsdetails:

Klarinette (1, Bassklarinette), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

Art der Publikation: Manuskript

Beschreibung

"Sisu bedeutet auf Finnisch Sturheit, ist aber deutlich positiver konnotiert als auf Deutsch. Der Titel bezieht sich auf die relativ unnachgiebigen Klavierpulsationen am Anfang. Auch die punktuellen Einwürfe der Instrumente kommen relativ unnachgiebig und werden kaum verändert. Das Stück benutzt also relativ lange Zeit ein bestimmtes Material, das sich nur langsam entwickelt. Immer wiederkehrende Einsätze der Blechblasinstrumente und des Schlagwerks versuchen dem Titel auch nicht nur formal gerecht zu werden."

Mathias Johannes Schmidhammer (2022), Mail

Anlass: Kompositionswettbewerb [Südtiroler Künstlerbund \(SKB\)](#)

Uraufführung

20. Juli 2016 - Toblach (Südtirol), Mahler Saal

Veranstaltung: Gustav Mahler Musikwochen

Mitwirkende: [Windkraft - Kapelle für Neue Musik](#), [Kasper de Roo](#) (Leitung)

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)