

## **SISU**

---

**Werktitel:** SISU

**Untertitel:** Für kleines Ensemble

**KomponistIn:** [Schmidhammer Mathias Johannes](#)

**Entstehungsjahr:** 2016

**Dauer:** 8m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Oktett

**Besetzungsdetails:**

Klarinette (1, Bassklarinette), Trompete (1), Posaune (1), Perkussion (1), Klavier (1), Violine (1), Viola (1), Violoncello (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

### **Beschreibung**

"Sisu bedeutet auf Finnisch Sturheit, ist aber deutlich positiver konnotiert als auf Deutsch. Der Titel bezieht sich auf die relativ unnachgiebigen Klavierpulsationen am Anfang. Auch die punktuellen Einwürfe der Instrumente kommen relativ unnachgiebig und werden kaum verändert. Das Stück benutzt also relativ lange Zeit ein bestimmtes Material, das sich nur langsam entwickelt. Immer wiederkehrende Einsätze der Blechblasinstrumente und des Schlagwerks versuchen dem Titel auch nicht nur formal gerecht zu werden."

*Mathias Johannes Schmidhammer (2022), Mail*

**Anlass:** Kompositionswettbewerb [Südtiroler Künstlerbund \(SKB\)](#)

### **Uraufführung**

20. Juli 2016 - Toblach (Südtirol), Mahler Saal

**Veranstaltung:** Gustav Mahler Musikwochen

**Mitwirkende:** [Windkraft – Kapelle für Neue Musik](#), [Kasper de Roo](#) (Leitung)

---

