

Späte Gesänge

Werktitel: Späte Gesänge

Untertitel: Für Sopran und Klavier

Opus Nummer: 2017

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2017

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Sopran (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript
