

# **11 Stücke - Basierend auf der 1.**

## **Keintate**

**Werktitel:** 11 Stücke - Basierend auf der 1. Keintate

**Untertitel:** Für mittlere Stimme, 2 Violinen, Akkordeon und Kontragitarre

**Opus Nummer:** WV 205

**KomponistIn:** [Cerha Friedrich](#)

**Entstehungsjahr:** 2017

**Dauer:** 20m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Besetzung:** Quintett Solostimme(n) Quartett

### **Besetzungsdetails:**

mittlere Stimme (1, ad lib.), Violine (2), Akkordeon (1), Kontragitarre (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Friedrich Cerha: 11 Stücke aus der 1. Keintate

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

**Bezugsquelle:** [Universal Edition](#)

**Manuskript (Autograf):** [Archiv der Zeitgenossen](#)

### **Abschnitte/Sätze**

I. Marsch | II. Da himö fia uns weana | III. Marsch | IV. A leich am otagringa  
friedhof | V. Galopp | VI. Waun i a baafleisch is | VII. Waun i da kaisa gwenen wa |  
VIII. De drum san in die katakombm | IX. Waun ma uns min dreg und midn leam |  
X. Waun i sinia | XI. Pizzicato Polka

**Widmung:** [Attensam Quartett](#)

### **Uraufführung**

23. April 2018 - Bockkeller Wien

**Mitwirkende:** [Attensam Quartett](#)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)