

11 Stücke - Basierend auf der 1. Keintate

Werktitel: 11 Stücke - Basierend auf der 1. Keintate

Untertitel: Für mittlere Stimme, 2 Violinen, Akkordeon und Kontragarre

Opus Nummer: WV 205

KomponistIn: [Cerha Friedrich](#)

Entstehungsjahr: 2017

Dauer: 20m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Besetzungsdetails:

mittlere Stimme (1, ad lib.), Violine (2), Akkordeon (1), Kontragarre (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Friedrich Cerha: 11 Stücke aus der 1. Keintate

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Bezugsquelle: [Universal Edition](#)

Manuskript (Autograf): [Archiv der Zeitgenossen](#)

Abschnitte/Sätze

I. Marsch | II. Da himö fia uns weana | III. Marsch | IV. A leich am otagringa
friedhof | V. Galopp | VI. Waun i a baafleisch is | VII. Waun i da kaisa gwesen wa |
VIII. De drum san in die katakombm | IX. Waun ma uns min dreg und midn leam |
X. Waun i sinia | XI. Pizzicato Polka

Widmung: [Attensam Quartett](#)

Uraufführung

23. April 2018 - Bockkeller Wien

Mitwirkende: [Attensam Quartett](#)
