

Martyrium für Violoncello solo

Werktitel: Martyrium für Violoncello solo

Untertitel: Bagatelle

Opus Nummer: GWV 74a

KomponistIn: [Gutmann Philipp Manuel](#)

Entstehungsjahr: 2020

Überarbeitungsjahr: 5m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

[Violoncello](#) (1)

Besetzungsdetails:

Schwierigkeitsgrad: 4 5

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 4 Oberstufe

Art der Publikation: Eigenverlag

Digitaler Notenverkauf über mica – music austria

Titel: Martyrium

ISMN: 979-0-012-17891

Ausgabe: Partitur

Seitenlayout: A4

Seitenanzahl: 6 S.

Verkaufspreis (inkl. Mwst.): 6,95 EUR

PDF Preview: [Martyrium](#)

Beschreibung

„„Martyrium“ ist eine mit Emotionen beladene und intensive Komposition, die sich auf kritische Weise mit den Themen Radikalität, Obsession und Glaube auseinandersetzt. Bezugnehmend auf die weltweit verübten bedrohlichen terroristischen Attentate wird ein musikalisches Bild skizziert, das sowohl Qual, Zorn und Leiden als auch Einsamkeit und tiefe Trauer zum Ausdruck bringt.“

Philipp Manuel Gutmann (2021)

Aufnahme

Titel: [Martyrium – Bagatelle for Solo Cello](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Philipp Manuel Gutmann

Datum: 12.01.2022

Mitwirkende: Namdar Majidi (Violoncello)

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)