

# **Se vuol ballare**

**Werktitel:** Se vuol ballare

**Untertitel:** aus: Verfremdungen Mozart'scher Themen. Für Klavier

**KomponistIn:** [Weiss Ferdinand](#)

**Entstehungsjahr:** 1991

**Dauer:** 2m 30s

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Sololiteratur

[Klavier](#) (1)

**Besetzungsdetails:**

**Schwierigkeitsgrad (prima la musica):** 3 Mittelstufe

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** PROGRESSIONEN

**Verlag/Verleger:** [NÖ Musikdition](#)

**Bezugsquelle:** [NÖ Musikdition](#)

**PDF Preview:**

[Se vuol ballare \(mit freundlicher Genehmigung von der NÖ Musikdition\)](#)

**Beschreibung**

"Anlässlich des Mozartjahres 1991 entstanden - vorwiegend für die Verwendung bei Jugend-Musikwettbewerben - etliche Stücke unter der Sammelbezeichnung

**Verfremdung Mozart'scher Themen** nach der bekannten Figaro-Cavatine. Das Stück soll dem Spieler und dem Zuhörer vor allem Vergnügen bereiten."

*Ferdinand Weiss*