Trois cent notes

Werktitel: Trois cent notes
Untertitel: Für Vibraphon
KomponistIn: Essl Karlheinz
Entstehungsjahr: 2019
Dauer: ~ 4m
Genre(s): Neue Musik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Vibraphon (1)

Schwierigkeitsgrad (prima la musica): 4 Oberstufe
Art der Publikation: Eigenverlag

Kostenloser Download: Karlheinz Essl

Beschreibung
"Trois Cent Notes weist einen Tonumfang von drei Oktaven ab und besteht aus drei Abschnitten zu je 100 Tönen. Die Oktavverhältnisse werden auch auf die Tempoveränderungen übertragen, die das ganze Stück prägen. Die Harmonik ist ebenfalls daraus abgeleitet: der Ton f spreizt sich über drei Oktaven zu einem vierstimmigen Oktavklang aus; diese Übergangsvektoren werden an 13 verschiedenen Punkten vertikal abgegriffen und ergeben unterschiedliche Akkorde, die jeweils aus gleichen Intervallen bestehen."
Karlheinz Essl: Trois Cent Notes (2019), abgerufen am 17.4.2020 [http://www.essl.at/works/TCN.html]

Uraufführung
17.7.2019 - Linz
Mitwirkende: Jan Satler (Klavier)

Aufnahme
Titel: Trois cent notes (2019) for piano - BINAURAL
Plattform: Soundcloud

Herausgeber: Karlheinz Essl
Datum: 9.1.2019
Weitere Informationen: Aufgenommen von Karlheinz Essl

Quelle: Website Karlheinz Essl

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum