

Raps-od-irren

Werktitel: Raps-od-irren

Untertitel:

Nach Texten aus Gugging von Edmund Mach, Arnold Schmidt, Karl Z., Johann Garber, Oswald Tschirtner und Ernst Herbeck für Harfe, Horn, Kontrabass, Mikrotonale Orgel und Sprecher

Opus Nummer: 2/58

KomponistIn: [Soyka Ulf-Diether](#)

Beteiligte Personen (Text):

Edmund Mach Gugging von, Schmidt Arnold, Z. Karl, Garber Johann, Tschirtner Oswald, Herbeck Ernst

Entstehungsjahr: 2007

Dauer: 8m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Mikrotonale Musik

Besetzung: Quintett Solostimme(n) Quartett

Besetzungsdetails:

Stimme (1, Sprecher), Harfe (1), Horn (1), Kontrabass (1), Orgel (1, mikrotonal)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

Der Geistesranke | Der Tag; Das Handwagerl | Wind im Wasser spiegelte | Die Dame | Der Igel

Uraufführung

2007 - Gugging