

## **Ps. - GM. -9 .IV - für Klavier**

**Werktitel:** Ps. - GM. -9 .IV - für Klavier

**Untertitel:** Gedanken zum IV. Satz von Gustav Mahlers 9. Symphonie

**KomponistIn:** [Hazod Michael](#)

**Entstehungsjahr:** 2018

**Dauer:** 5m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Schwierigkeitsgrad:** 4

**Art der Publikation:** Eigenverlag

**Digitaler Notenverkauf über mica - music austria**

**Titel:** Ps. - GM. -9 .IV - für Klavier

**ISMN:** 979-0-012-10017

**Ausgabe:** Partitur

**Seitenlayout:** A4

**Seitenanzahl:** 6 S.

**Verkaufspreis (inkl. Mwst.):** 5,00 EUR

**PDF Preview:** [Ps. - GM. -9 .IV - für Klavier](#)

### **Beschreibung**

"ps. - G. M. - 9. IV. Nachsatz zum 4. Satz, Adagio, der 9. Symphonie von Gustav Mahler Dieser kleine Ausschnitt aus dem Adagio der 9. Symphonie von Gustav Mahler, für VI.1 und 2, ist Grundlage meiner Komposition. Es ist ein sehr persönliches, intimes Stück in welchem ein langsames Grundtempo, Puls, vorgesehen ist. Nicht die metronomgenaue Einhaltung der vielen Tri-, Quart- und Quintolen sondern eben das Spüren eines sehr langsamen Gehens ist gefragt."

*Michael Hazod (23.06.18)*

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)