

## **WEISS**

**Werktitel:** WEISS

**Untertitel:**

In memoriam Anton Webern Op. 6 (marcia funebre). Für Es-Klarinette und Bassklarinetten

**KomponistIn:** [Stump-Linshalm Petra](#)

**Entstehungsjahr:** 2019

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Duo

Klarinette (1, in Es), Bassklarinetten (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Apoll Edition](#)

### **Beschreibung**

Mit der Musik von Anton Webern verbinde ich neben kurzen, zarten und Pausen durchsetzten Musikstücken vor allem auch vielfarbige Klänge. Weiß ist die Summe aller Farben des Lichts. In fernöstlichen Kulturen ist Weiß die Farbe des Todes und der Trauer.

*Petra Stump-Linshalm (2020): Werkinformation WEISS, abgerufen am 26.3.2021 [https://www.stump-linshalm.com/touching-sound]*

**Auftrag:** kofomi#23/2019 - [KomponistInnenforum Mittersill](#)

### **Uraufführung**

15. September 2019 - Mittersill

**Veranstaltung:** Eröffnung des Anton-Webern-Themenweges in Mittersill

**Mitwirkende:** [Duo Stump-Linshalm](#)