

# Anamorphosis 02

**Werktitel:** Anamorphosis 02

**Untertitel:** Für Violoncello, Klarinette in B und Klavier

**KomponistIn:** [Varga Judit](#)

**Entstehungsjahr:** 2019

**Dauer:** ~ 13m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik

**Besetzung:** Trio

**Besetzungsdetails:** [Klarinette](#) (1, in B), [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Universal Edition](#)

## **Beschreibung**

"Anamorphose bezeichnet eine absichtlich nach den Gesetzen der Perspektive verzerrte Darstellung, die nur unter einem speziellen Blickwinkel beziehungsweise mithilfe besonderer Spiegel oder eines Prismensystems zu verstehen ist.

Diese musikalische Anamorphose beschäftigt sich mit einer Teufelsmühle, zitiert aus Franz Schuberts Meeresstille op.3 Nr.2, D.216. Die chromatisch sinkende, enharmonisch in sich zurückkehrende Harmoniefolge ist im zeitlichen Ablauf stets da, aber nicht immer hörbar bzw. wahrnehmbar. Darüber erstreckt sich die organisch skurille, von kinetischen Energien geformte Oberschicht.

Anamorphose 01 und 02, zwei lose zusammengehörende, jedoch auch voneinander getrennt gültige Stücke, beide Kompositionen wurden von der Ernst von Siemens Musikstiftung gefördert.

Widmungsträger sind das Ensemble Interface (Anamorphoses 02) und Ensemble Lux:NM (Anamorphoses 01)"

*Judit Varga (2021): Werkeinführung Universal Edition, abgerufen am 2.4.2021 [ <https://www.universaledition.com/judit-varga-7829/werke/anamorphoses02-29973>]*

**Auftrag:** 2019 [Ernst von Siemens Musikstiftung](#)

**Widmung:** Ensemble Interface

**Uraufführung**

9. Januar 2020 - Budapest (Ungarn), Liszt Academy - Solti Saal

**Veranstaltung:** Transparent Sound Festival

**Mitwirkende:** Ensemble Interface

**Aufnahme**

**Titel:** Judit VARGA: Anamorphoses02

**Plattform:** [Soundcloud](#)

**Herausgeber:** Judit Varga

**Mitwirkende:** Ensemble Interface

**Weitere Informationen:** Mitschnitt der Uraufführung