

Anamorphosis 02

Werktitel: Anamorphosis 02

Untertitel: Für Violoncello, Klarinette in B und Klavier

KomponistIn: [Varga Judit](#)

Entstehungsjahr: 2019

Dauer: ~ 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik

Besetzung: Trio

[Klarinette](#) (1, in B), [Violoncello](#) (1), [Klavier](#) (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Universal Edition](#)

Beschreibung

"Anamorphose bezeichnet eine absichtlich nach den Gesetzen der Perspektive verzerrte Darstellung, die nur unter einem speziellen Blickwinkel beziehungsweise mithilfe besonderer Spiegel oder eines Prismensystems zu verstehen ist.

Diese musikalische Anamorphose beschäftigt sich mit einer Teufelsmühle, zitiert aus Franz Schuberts Meerestille op.3 Nr.2, D.216. Die chromatisch sinkende, enharmonisch in sich zurückkehrende Harmoniefolge ist im zeitlichen Ablauf stets da, aber nicht immer hörbar bzw. wahrnehmbar. Darüber erstreckt sich die organisch skurille, von kinetischen Energien geformte Oberschicht.

Anamorphose 01 und 02, zwei lose zusammengehörende, jedoch auch voneinander getrennt gültige Stücke, beide Kompositionen wurden von der Ernst von Siemens Musikstiftung gefördert.

Widmungsträger sind das Ensemble Interface (Anamorphoses 02) und Ensemble Lux:NM (Anamorphoses 01)"

*Judit Varga (2021): Werkeinführung Universal Edition, abgerufen am 2.4.2021 [
<https://www.universaledition.com/judit-varga-7829/werke/anamorphoses02-29973>]*

Auftrag: 2019 [Ernst von Siemens Musikstiftung](#)

Widmung: Ensemble Interface

Uraufführung

9. Januar 2020 - Budapest (Ungarn), Liszt Academy - Solti Saal

Veranstaltung: Transparent Sound Festival

Mitwirkende: Ensemble Interface

Aufnahme

Titel: Judit VARGA: Anamorphoses02

Plattform: [Soundcloud](#)

Herausgeber: Judit Varga

Mitwirkende: Ensemble Interface

Weitere Informationen: Mitschnitt der Uraufführung