

# Natarajan Arun

**Vorname:** Arun

**Nachname:** Natarajan

**Nickname:** Icostech

**erfasst als:** Musiker:in Komponist:in Interpret:in

**Genre:** Neue Musik Pop/Rock/Elektronik

**Instrument(e):** Bassgitarre Gitarre

## **Tätigkeiten**

künstlerische Zusammenarbeit u. a. mit: [Mia Zabelka](#)

## **Pressestimmen (Auswahl)**

### **11. April 2021**

Rezension: Aftershock (Subcontinental Records)

"Hard Ambience at its best, entstanden zwischen Bangalore und Wien. Arun Natarajan alias Icostech, die Gitarre-Bass-Experimental-Soundspeerspitze vom indischen Subkontinent, trifft auf Mia Zabelka, Österreichs Galionsfigur am noisigen elektronischen Violinenhimmel. Fürwahr, hier müssen wieder mal Metaphern bemüht werden, die nicht von dieser Welt sind. Metal-Gott Natarajan und Freitonal-samt-Beats-Göttin Zabelka schicken uns ein Album, das gern auch als Begleitsoundtrack zur Pandemie gelesen bzw. gehört werden kann. Dazu erfolgt die Benennung der Tracks auf »Aftershock« auf ziemlich schlüssige Weise."

*Skug: Mia Zabelka & Icostech. »Aftershock« (Alfred Pranzl), abgerufen am 8.9.2022 [<https://skug.at/mia-zabelka-icostech-aftershock/>]*

## **Diskografie**

2022 Aftershock II – Mia Zabelka, Arun Natarjan aka ICOSTECH, Henrik Meierkord (Subcontinental Records)

2021 Aftershock – Mia Zabelka & Arun Natarjan aka ICOSTECH (Subcontinental Records)